

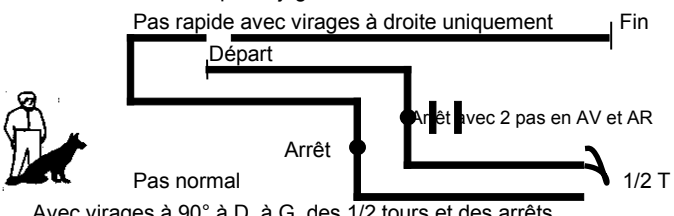
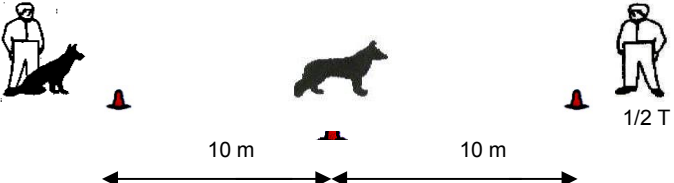
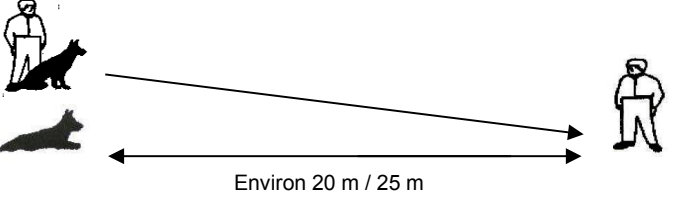


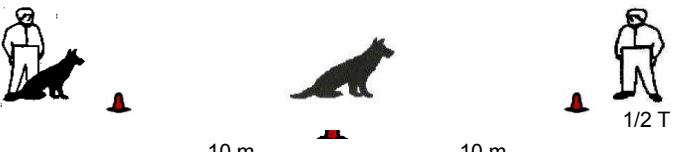
## CLASSE 1

"COUCHÉE" en groupe 2 minutes concurrents		<p>Les directives pour se mettre en place, pour partir et pour revenir sont à l'initiative du juge Couché un par un</p>		<p>Coef. 3 30 pts</p>

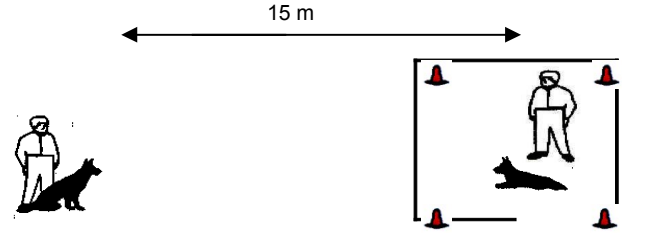
PIED sans laisse pas normal	<p>La suite est déterminée par le juge</p>  <p>Pas rapide avec virages à droite uniquement Départ Arrêt avec 2 pas en AV et AR Arrêt Pas normal Avec virages à 90° à D, à G, des 1/2 tours et des arrêts.</p>	<p>Coef. 3 30 pts</p>

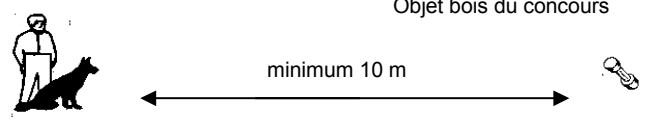
BLOCAGE "DEBOUT" EN MARCHANT	 <p>Arrêt 3 secondes, retour au chien 1/2 T</p>	<p>Coef. 2 20 pts</p>

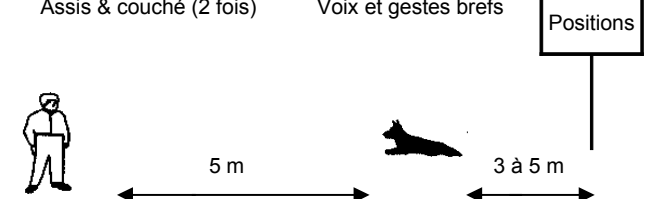
	 <p>Environ 20 m / 25 m</p>	<p>Coef. 3 30 pts</p>

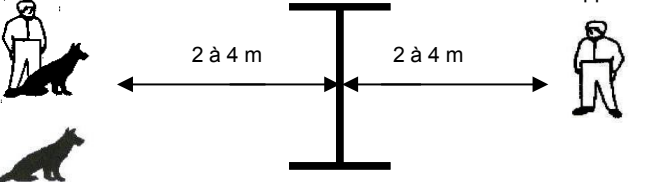
BLOCAGE "ASSIS" EN MARCHANT	 <p>Arrêt 3 secondes, retour au chien 1/2 T</p>	<p>Coef. 2 20 pts</p>

## CLASSE 1 (Suite)

LA CARRE et	 <p>15 m</p>	<p>Coef. 4 40 pts</p>

RAPPORT D'OBJET	 <p>Objet bois du concours minimum 10 m</p>	<p>Coef. 3 30 pts</p>

POSITIONS A DISTANCE	 <p>Assis &amp; couché (2 fois) Voix et gestes brefs Positions 5 m 3 à 5 m</p>	<p>Coef. 3 30 pts</p>

SAUT DE HAIE	 <p>La hauteur doit être égale à la hauteur du chien au garrot. Maxi 50 Appel 2 à 4 m 2 à 4 m</p>	<p>Coef. 3 30 pts</p>

IMPRESSION GÉNÉRALE	<p>Pour juger l'impression générale d'ensemble, la volonté du chien à travailler et à obéir aux ordres est primordiale. Le contact et la précision sont aussi importants que le côté naturel des mouvements du concurrent et du chien. Pour obtenir une bonne appréciation, le chien et son concurrent, doivent présenter un travail d'équipe qui reflète la joie de travailler ensemble et un bon esprit sportif.</p> <p>Le comportement pendant et entre les épreuves influence la note</p>	<p>Coef. 2 20 pts</p>



d'impression générale.