

CLASSE 2

"ASSISE"
groupe en 1 minute concurrents en

Les directives pour se mettre en place, pour partir et pour revenir sont à l'initiative du juge

20 m

Coef. 2
20 pts

sans laisse
pas normal pas rapide

La suite est déterminée par le juge

Arrêt avec 2 pas en AV et AR
Départ Pas lent Pas normal Pas rapide Fin 1/2 T

Avec virages à 90° à D, à G, des 1/4 et 1/2 tours et des arrêts.

Coef. 3
30 pts

"DEBOUT"
ET
"ASSIS"
EN

Idem pour le "Assis"

5 m 10 m 10 m

Coef. 3
30 pts

RAPPEL AVEC
BLOCAGE
"DEBOUT"

Blocage avec voix **OU** geste

1/2 1/2 Environ 25 m / 30 m

Coef. 4
40 pts

LA CARRÉ "COUCHÉ"
ET

Rappel 10 m 25 m 2 m 3 m x 3 m

Coef. 4
40 pts

CLASSE 2 (Suite)

RAPPORT D'OBJET DIRECTIONNEL

Deux haltères, un tiré au sort "Droite" ou "Gauche"

Mise en place du chien en position "Debout" face au départ sans s'arrêter

5 m 10 m 15 m Rayon du cercle 2 m 10 m

Coef. 3
30 pts

ODORAT
AVEC
RAPPORT

Les objets à 25 cm l'un de l'autre environ

En ligne H ou En cercle

Environ 10 m

Coef. 4
40 pts

POSITIONS A
DISTANCE

Assis, Debout & Couché (2 fois)
(dans le sens que l'on veut mais le "Couché" en dernier)
Voix et gestes brefs

Positions

10 m Ligne fictive 3 à 5 m

Coef. 4
40 pts

RAPPORT D'OBJET
BOIS

La hauteur doit être égale à la hauteur du chien au garrot. Maxi 70

2 à 4 m Bois ou Métal

Coef. 3
30 pts

IMPRESSION GÉNÉRALE

Pour juger l'impression générale d'ensemble, la volonté du chien à travailler et à obéir aux ordres est primordiale. Le contact et la précision sont aussi importants que le côté naturel des mouvements du concurrent et du chien. Pour obtenir une bonne appréciation, le chien et son concurrent, doivent présenter un travail d'équipe qui reflète la joie de travailler ensemble et un bon esprit sportif.

Le comportement pendant et entre les épreuves influence la note d'impression générale.

Coef. 2
20 pts